

* Maria Tănase a cărei Ciuleandra a făcut înconjurul lumii cu trupa ei de dansatori parcă născuți acolo unde s-a născut Zorba!? A, nu, Zorba s-a născut pe alte meleaguri unde s-a născut și Demis Roussos! M-am născut, ca și toți cei prezentați în pagina asta, în România, în Balcani (Balkans), unde oamenii *petrec* așa ca cei de aici:

Balkanica; Ha Ha Ha Ha!

* Tot aici s-a născut și Gheorghe Zamfir al cărui nai fermecat a reușit să *facă muți* mulți, mulți oameni de pe toate meleagurile!

* Dumitru Fărcaș, în 1990 era în vizită în California ca să facă un *pol-doi* de la românii care trăiam în zona Los Angeles. Dădea spectacole pentru o sută-două de enoriași pe la bisericile din zona Los Angeles (acolo și ... aici) după tot felul de tradiții religioase și mici, chefuri serioase după ce *enoriași-și făceau ultima cruce*.

Angela, care pe vremea aia era *șef bucătar* la restaurantul Mignon (după ce-și făcuse *ucenicia* în primele șase luni în America într-un restaurant cam ca acesta al unui franțuz, Gerard) vreo trei ani până și-a găsit drumul ei în America! Aici la Mignon au dat spectacole pentru vreo câteva zeci de clienți, nume mari din muzica românească; IO i-am văzut doar pe Gigi Marga și pe Dan Spătaru pe care l-am cunoscut când era așa ca în poza asta la Știința București, dar Angela mi-a povestit că a *tras cu urechea*, între două filet mignon cu care restaurantul lui Marinuș și doamna Coca și-a câștigat renumele încât la întoarcerea în România, după căderea comunismului lui Ceaușescu, restaurantul a fost cumpărat de un french owner care a păstrat numele restaurantului creat de niște români care pe tot ce puneau ei *mâna* și talentul (mai ales artistic) devenea *nume bun* de vânzare!

Acolo la restaurantul Mignon (la doi pași de Sunset Blvd.) Corina Chiriac, Constanatin Drăghici și alții despre care ziarele comuniste românești scriau ce *succese remarcabile* aveau în turneele lor prin America după spectacole erau invitați la câte unul dintre cei care, pentru vreo ocazie specială ori pur și simplu să petreacă restul serii cu grupul de prieteni avea casa deschisă pentru ei! La sfârșit fiecărei petreceri vindeau câte un CD două și fiecare plătea pe un CD cât îl ținea *sufletul*; generoși cum sunt toți românii cu care am fost prieten, dădeam o sută, unii două sute de dolari pe un CD.

Pe Dumitru Fărcaș l-am cunoscut la prietenul meu sibian Aurel Enescu la el, la Aurel, acasă în Beverly Hills!

Aurel și Dumitru se cunoșteau de pe vremea când Enescu își făcea studiile tehnice în Cluj-Napoca și se întâlneau, nu aici ci aici pentru schimburi de *opinii*!

În 1991 când Sandu-Alexandru, fratele lui Angela, a împlinit în februarie 43 ani *Enescu* și Fărcaș au fost invitații lui Sandu la noi acasă în Buena Park. Sandu, cum îi plăcea să spună, era venit în America ca și Robin Williams & Al Pacino, *de pe altă planetă*! Buena Park era în inima a ceea ce întreaga lume știa că Orange county este și este și acum! Cel mai mare taragotist român și-a *vărsat dorurile* pe taragotul lui fermecat, adevărat Sănduc, adevărat Aurel, adevărat Dane (dentist, Dan Panoff venise în California cu soția lui Dana în vizită la rude și se hotărâseră să arunce biletul de întoarcere; Dan și-a făcut *ucenicia* de specialist în optimizarea tăierii sticlei pe NC cutting machines, pe Bystronic la Downey Glass Co., în departamentul pe care eu îl supervizam și *nu s-a lăsat de capul meu* până nu am reușit să învăț limbajul BASIC cu care am creat Bystronic codes system, cu care mi-am început *independența profesională* în America. Dan, în vreo doi ani de eforturi de *nedescris*, lucrând mai multe joburi în același timp și apoi vreo câțiva ani lucrând pe la *patroni dentiști* a reușit să dobândească licența și dolarii cu care a *pus pe picioare*

Parlier Family Dentistry, dublu clic pe +; ce nu fac eu pentru viitorii clienți (Dan știe unde este cabinetul lui) ai prietenului meu, adevărat Dan?! Cititorule, dacă trăiești în aria Parlier, Fresno County și te dor dinții după *atâta* COVID-19-20-21-2?, atunci caută cabinetul lui Dan. La sfârșitul tratamentului spune-i:

- Mr. Panoff, multe salutări de la Eugen.

Miștocar, cum l-am ajutat să devină, în semn de mulțumire că m-a ajutat să-mi încep *independența profesională* în America, nu m-ar surprinde să-ți răspundă:

- Nu cunosc nici un Eugen care măcar s-ar gândi să recomande oficiul meu pentru tratament dar să-mi și transmită mulțumiri!

Nu încerca să *intri* în jocul lui fiindcă-i *deștept foc* și pe orice cale încerci să o *întorci* el *are ac de cojocul tău*, așa că în drum spre ieșire flutură mâna stângă: el știe că asta înseamnă că *ți se flutură* despre ce ți-a spus!

De la Mitru Fărcaș am ajuns aici fiindcă numerele, geometria lui Euclid (chiar aplicată pe sticlă) și programarea calculatoarelor (chiar și când sunt pe NC machine) fac parte din **arta sufletului meu**! Ele, **numerele**, **geometria** și **calculatoarele** au fost și sunt cei mai buni prieteni ai mei iar eu m-am străduit să fiu cel mai bun prieten al lor, de aceea am ajuns aici!